

JUTTA BIRMELE (1944)

Ph.D.; Associate Professor for German Studies, California State University, Long Beach.

Studium der Rechtswissenschaften an der Freien Universität Berlin, Staatsexamen 1964; Graduate Studies in Germanistik an der San Francisco State University, M.A. in Germanistik; Assistentinentätigkeit an der Case Western Reserve University Cleveland, Ohio. A.B.D. in Germanistik; Assistant Professor an der California State University, Los Angeles (1969-1976); Studium der Geschichte, Promotion an der Claremont Graduate School (European Studies); seit 1986 Lehrtätigkeit an den Abteilungen für German Studies und für Geschichte der California State University, Long Beach, Fachgebiet Moderne Deutsche Geschichte, Gegenwartsgeschichte.

Veröffentlichungen zur europäischen Einigung und zu kulturpolitischen Themen. Organisatorin der Interdisciplinary Nineteenth Century Studies Conference (1990) und Kodirektorin des Pacific Workshop on German Affairs (1989 und 1991). Trägerin des Bundesverdienstkreuzes.

FRAUKE VON DER HORST (1944)

Cand. phil., Germanistin und Kunsthistorikerin, Assistentin für Kunstgeschichte an der University of California, Los Angeles. Lehrbeauftragte für Germanistik am Whittier College. Lehrtätigkeit an Highschools in LA-County.

Studium an den Universitäten Gießen und Hamburg. Staatsexamen (Mathematik und Pädagogik). Studium der Germanistik und Kunstgeschichte an der California State University, Long Beach und University of California, Los Angeles. Dis-

sertation über Kurt Schwitters Retrospektiv-Ausstellungen in New York und Hannover. Artikel über Schwitters Collage *Kotsbild*, Schwitters Almanach, 1990. Mitherausgeberin von 'New German Review', 1984-1987.

Gast-Kuratorin am Long Beach Museum of Art, 1986, und Springfield Museum, 1987.